

LES AILES DE LA PENSEE

De l'Olympe a l'Acropole en passant
par les colonnes de marbre et les dalles
de pierre patinees du Parthenon,
son apogee exploite
les mythes des hieroglyphes et des
symboles.

Lorsque les idiomes indomptables,
d'une vitalite resiliente,
sans aucune ex cathedra,
ont institutionnalise des chaines
conditionnees ou le desir
experimental des explorateurs
de langues transgresse les limites
de leur poesie effrenee et ou
la disposition inculte de l'indompte
avec tout son potentiel non developpe
commence a planter de nouvelles
graines dans le jardin de la
litterature, l'inconnu fleurira.

Le luxe de voler avec les ailes
de la pensee et la possibilite
de retourner a l'Eden enivre
de desir et de grandeur d etre
un avec tous est l'ivresse
enthousiaste qui revient toujours
que l'arbre de la connaissance
a laisse a offrir.

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Notarius publicus:Sten Wiking med Poeter.se id #39136 innehar upphovsrätten