

Publicerad 2018-01-18 10:27 av Jan Linderoth

*Lets make some poetry! This is gonna be A long one*

## **ESSENSEN AV BITTERLJUV KARMA**

LEK.

Het asfalt

under nakna fötter

söt doft av poppel

en mur av träd svänger i kvällsvind

mina alldeles egna galningar

sitter i mörkret innanför taggtråden

i solstolar under äppelträd och kaffedoft

tomma blickar efter elektriska kyssar

spännbälten fjättrar tankar och liv

vad jag vet så är de döda nu

som rivningskåkar

och gräs under is.

.

BLUES.

Följer Lightning Hopkins

och Son House

vinglande längs hårda syllar

mellan rälsen

ogräsöverbuxna resor

utplånade spår av blod och damm.

Raspiga röster som skavsår och blues

ett rostigt munspel i het middagssol.

Bon Voyage!

Chet Bakers sopransaxröst

"Dont change your hair for me..."

trumpet sordinerad av cokain

Jag kryper stelt leende

på djupa sår

bredvid John Mayall, Clapton och Green.

Vad jag vet följer jag dem än

lite på Spotifyavstånd..

SKOLA.

Alla ni andra som önskade

hur mitt liv skulle levas  
hur jag skulle kläs  
vad min blick skulle se  
brändes till aska  
svepande i stormen av igår.  
Bambi, Dumbo , Pluto, Dante, Romeo  
och alla andra flummiga galningar  
omskolades  
till civilingenjörer, försäljande av prydlighet  
vattenkammade med pressveck  
och alltför borstade tänder.  
interner bland etiketter och lagar  
fick alla förnuftiga planer  
om hur jag skulle duka mitt bord  
vilka sånger som skulle sjungas  
var jag skulle placeras  
Vad jag vet är de så gott som döda nu  
historian  
uppäten och utspottad.

## RÖKRIDÅ.

Dimman av cannabis  
doftade salt och strandråg  
Resorna döptes till Purple Haze  
och gräset California Gold  
Förnämt som mogen bourgogne  
färger Grön Marockan och Röd Libanes  
Längst in i röken står Hendrix  
Varsamt med Dylans  
All Along The Watchtower  
i famnen  
Sandfylld gitarr och rök genom munspel.  
Vad jag vet så är många döda nu  
insomnade tidigt  
bredvid kalla pipor  
och avslutade trippar.

## FÖRORTSMUSIK

Jag satt ensam i mörkret

med kinesiska fiol  
stämd till röster och skrik  
bakom miljonprojektets  
fönster med trasiga persienner  
till takten av flykt  
trätofflor över betong  
vi längtade till Dalarna,  
målade själar och hjärtan  
i falurött  
hörde  
skogen sus i nyckelharpa  
irländsk vind i tin whistle  
knätofs på dödens brosk och blod  
kistan gungar svart  
över mossan  
mellan härbren och ladugårdar  
där kor vänder sig i värmen  
och skuggor av dansande troll  
vältrar sig i natten  
Vad jag vet så är de alla döda nu,  
som urdrucken porsbrännvin  
trasig tagelstråke  
och björkvedsaska.

## KREATIVITET

I början i ljudet av tystnad,  
obesvarade brev  
trots alla jävla dikter  
som skrevs  
föll ord som höstlöv  
på kaffeleckiga bord  
lämnades till andra  
mest för att få en poets  
stillsamma stulna ligg  
och  
visst ibland fungerade det!  
Jag har målat på stål, trä och hud  
på insidan  
av ögonlock och tinninglob  
målat himmel och jord

söker ännu efter  
den gåtfulla nyans  
av skymning  
som  
finns i dig och mig.

## AVSLUT

Av  
Ord  
Lek  
Musik  
Ärrbildningar  
Flykter  
Drömmar och bultande erotik

Kokar ner  
allt till den doftande  
essensen av karma

Resten sprider jag som  
som sot i stormen.

---

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Jan Linderöth med Poeter.se id #14552 innehar upphovsrätten